

celebri *Quintetti* per archi KV 593 e KV 614 di Mozart. In queste composizioni, scritte a pochi mesi di distanza dalla morte, il compositore giunge ad alti e luminosi approdi. Efficacissima la incisione per l'esatto rilievo dei piani sonori.

Così pure eccellente è l'interpretazione del *Quartetto op. 131* di Beethoven, a opera del Quartetto Paganini. Di queste alte pagine beethoveniane la « RCA » Italiana dà una limpida registrazione ad alta fedeltà ortofonica.

Salvino Chiereghin

Pulviscolo

● LE PAROLE E I FATTI. Non sappiamo che tipo di lettori abbia il « *Borghese* » e come valutino la linea politica della rivista in questione. Tale rivista si è « seccata » del fatto che l'abbiamo qualificata qualunquistica a causa della finestretta che noi riportammo e che diceva: « Abbonarsi al *Borghese* non è un dovere, ma è la maniera migliore per far dispetto al Governo ». Il *Borghese* nella sua manifestazione di fastidio si comporta come quel tale del proverbio che non voleva pagare il dazio. Tutto ciò, si dirà, cosa c'entra con i lettori e con la linea politica del *Borghese*? C'entra, perché il governo a cui fare dispetto è caduto, come voleva il *Borghese*; fu Malagodi a provocarne la caduta, compiendo a fatti quel-

lo che il *Borghese* lasciava alle parole, e non solo della finestretta. Fin qui niente di male: si tratta di semplice affinità politica. Il bello viene poi, quando scoppiata la crisi, dalle colonne del *Borghese* comincia un lancio fitto di strali feroci contro Malagodi e con quanti della destra hanno dato inizio, con la caduta del governo Segni, alla lunga crisi. Per questo c'interessavano i lettori del *Borghese*.

● IL POPOLO DEGLI EROI. - « *Campanile Sera* », spettacolo televisivo del giovedì non è una cosa seria: lo sapevamo già. Vuole essere un gioco, ma come altri spettacoli televisivi risulta sempre più una deprimente mostra del costume nazionale. Forse solo in questo indiretto risul-

tato documentario sta la validità di certi giochi-spettacoli della TV. Il 31 marzo lo spettacolo ha superato ogni risultato precedente. A quelli di Aversa ha reso concepibile proporre, discutere e mettere ai voti in sede di Consiglio comunale la proposta di intitolare una strada a « *Campanile Sera* ». 9 voti contro 9 è stato il primo risultato, deciso infine in senso negativo all'intitolazione, dal voto del prof. Santulli, che da Milano ove era per la trasmissione a rappresentare Aversa, faceva sapere che era meglio ricordare con una via Salvatore di Giacomo. Non si comprende perché la Rai-TV incoraggi con tanto entusiasmo tali degenerazioni collettive del costume, quasi che l'esibizionismo favorisca il buongusto e il buon senso.