

## SOMMARIO DELL'ANNATA 1954

- ACETI G., *L'uomo e lo Stato*, pag. 201; *Cinema, radio e televisione, promesse o minacce alla diffusione della cultura*, pag. 285.
- ADEMOLLO E., *Per una nota di Edmond Fleg*, pag. 726.
- ADOLF ALTEMBERG G., *Studiare più lingue o una lingua universale?*, p. 569.
- ARDUINI L., *L'Asia sulle sponde dell'Adriatico*, p. 160; *Gli accordi per Trieste*, p. 623.
- BARRA G., *Dalla rivolta all'atto di fede: Alexandre Maxime*, p. 702.
- BERNUCCI G. L., *Da Berlino a Ginevra*, p. 226; *Il dialogo atomico fra oriente ed occidente*, p. 277; *Occidente e comunismo in Indocina*, p. 391; *L'idea unitaria europea dalla C.E.D. all'U.E.O.*, p. 618.
- BISSONI A., *La XXVII Biennale di Venezia vista da uno spettatore malinconico*, p. 396.
- BORTOLON L., *I diavoli di Loudun*, p. 110; *L'abbé Pierre e lo scandalo dei senza tetto*, p. 382.
- BEZZOLA G. B., *Relazioni aziendali e mentalità operaia: risultati di un'indagine*, p. 612.
- BRULS J., *I cinesi nel Sud-Est asiatico*, p. 190.
- BURZIO L., *Coscienza divisa e coscienza unitaria*, p. 207.
- CACCIATORE G., *La polemica tra S. Alfonso e L.A. Muratori intorno all'Immacolata Concezione*, p. 641.
- CAMILUCCI M., *Preludio e mostre romane*, p. 105; *Favole letterarie*, p. 262; *Mostre romane*, p. 341; *Mostre romane*, p. 403; *Bilancio della Biennale di Venezia*, p. 559.
- CARNELUTTI F., *Cinema e arte*, p. 695.
- CASNATI F., *Un dramma di Claudel sulle scene italiane*, p. 96; *Baudelaire e la critica*, p. 260; *Il tema della Comunione dei Santi in un romanzo di Bernanos*, p. 388.
- CHIEREGHIN S., *Debussy-Mussorgsky*, p. 174; *Catalani*, p. 346.
- CHRISTIANUS, *Consiglio per l'inizio d'anno: prevenire le cause d'angoscia, malattia del nostro tempo*, p. 679; *Sitoio Pellico o dell'umiltà cristiana*, p. 65; *Leggendo il Leopardi*, p. 181; *A proposito dell'Enciclica « Sacra Virginitas » di Pio XII*, p. 239; *San Pio X invitato campione della fede*, p. 297; *Ateismo del nostro tempo*, p. 353; *Poesia e morale*, p. 465; *I giovani e la salvezza del nostro mondo*, p. 523; *13 novembre 354: nascita a Tagaste nella Numidia Proconsolare (oggi Souk-Ahras) di S. Agostino*, p. 531; *Il Papa è malato*, p. 639.
- COLONBO B., *Il declino della fertilità nella popolazione italiana*, p. 451; *Conclusioni sul Congresso Mondiale della Popolazione*, p. 606.
- CUNSOLO F., *Libri e fumetti*, p. 720.
- DALLA TORRE G., *Per Alcide De Gasperi*, p. 411.
- DENT H. C., *L'indipendenza delle Università inglesi*, pag. 151.
- FANTI N., *La scuola delle ambiguità*, p. 441.
- FERRARI B., *F. A. Ozanam, cultore di studi danteschi*, p. 664.
- FRESCAROLI A., *Surrealismo e marxismo*, p. 213; *Rileggendo Tocqueville*, p. 269; *Ancora sulla religione di Montaigne*, p. 508;
- GEMELLI A., *L'insegnamento di Lourdes*, p. 68; *Attualità della lotta contro gli stupefacenti*, p. 312; *Quale valore hanno gli esami? Come si può rendere efficace la loro azione*, p. 363; *Miti, fantasie, realizzazioni della cibernetica*, p. 541; *I giovani universitari, oggi*, p. 686. *La trasformazione della famiglia come processo disintegrativo della sua unità*, p. 653.
- GHIGLIONE P., *Il picco sull'Atlantico*, p. 678.
- GIACCHI O., *L'Università nella società contemporanea*, p. 142.
- GIRARDI E. N., *Indagini e letture*, p. 172; *La poesia nella vita contemporanea*, p. 220; *Cattolici e comunisti ovvero l'insidia delle linee parallele*, p. 336; *A proposito di lirica del Novecento*, p. 518; *Quarta generazione*, p. 576; *Premio Nobel a Hemingway*, p. 631; *Orientamenti*, p. 724.
- Il distacco di Lacordaire dal Maestro e la restaurazione dei Domenicani in Francia*, p. 134.
- LABBENS J., *La sociologia religiosa in Francia dopo la conferenza internazionale di Breda (1951-1953)*, p. 87. *La dichiarazione dei Vescovi americani sulla dignità dell'uomo*, p. 123.
- LAENG M. F., *Le « équipes internationales de renaissance chrétienne » alla Mendola*, p. 574.
- LEBER A., *La grave crisi europea della CED*, p. 413.
- LERCARO G., *Compiti, fini e limiti della sociologia religiosa*, p. 183.
- LEREMITA G., *Essere moderni*, p. 169.
- Libri*, p. 121, 178, 240, 292, 351, 408, 460, 521, 636, 693, 735.
- MARITAIN J., *Poesia e bellezza*, p. 301; *Poesia e bellezza*, p. 370; *Angoscia e esistenzialismo*, p. 475.
- MATTHEWS, *Il servizio sanitario in Russia*, p. 165.
- MONTINI G. B., *Giuseppe Tovini*, p. 129.
- MORO A., *La politica della scuola*, p. 355.
- NANGERONI G., *L'attuale rovina delle montagne alpine*, p. 682.
- OLGIATI F., *Intorno ad un idolo in frantumi*, p. 241; *Giovanni Spadolini e la storia dell'Azione cattolica in Italia*, p. 415; *La politica di S. Pio X e il conservatorismo*, p. 525.
- OLIVERO F., *Il concetto religioso in Gustavo Adolfo Becker*, p. 153.
- PAOLI G., *Giubileo di un gran libro*, p. 553.

- PAPPALARDO S., *S. Agata, Penelope e le tessitrici*, p. 514.
- PELILLI L. E., *Il «Don Carlo»*, p. 347; *Vita musicale milanese*, p. 731.
- PERRAUD R., *Protagonisti e figuranti della commedia letteraria*, p. 117; *Due interessanti guide della letteratura francese moderna*, p. 236; *Una storia della musica per pianoforte*, p. 346; *Sguardi sopra un Olimpo terrestre*, p. 457; *Sul teatro di Mautherlant*, p. 594; *Ricevuti a Mosca*, p. 688; *Approssimazioni intorno all'opera di Paul Valéry*, p. 706.
- PIATTI TREZZI E., *Le libere donne di Magliano. Due italiani a Parigi*, p. 457; «*Figli difficili*» di M. Prisco, p. 689; *Narrativa*, p. 728.
- Pulviscolo*, p. 734, 120, 176, 238, 290, 350, 407, 459, 519, 579, 634, 692.
- RIFOSATI B., *Il Cardinale Mai nel primo centenario della morte*, p. 468.
- RONCAGLIA M., *Oriente e Occidente*, p. 587.
- RUSCHIONI A., *A proposito del Centenario di S. Chiara*, p. 116; «*Francesco Vivona Poeta*», p. 234.
- SALVEMINI T., *Analfabeti puri e analfabeti di ritorno*, p. 716.
- SCARAMUZZI I., *Bacchelli vecchio e nuovo*, p. 348.
- SCHUSTER I., *Per la storia del dogma assunzionistico di Maria Santissima*, p. 409.
- SOMIGLIANA A., *Lodovico di Belgiojoso e la sua collezione d'arte fiamminga*, p. 118; *La Mostra del Seicento olandese a Milano*, p. 173; *Gallerie milanesi*, p. 518; *Salvator Dalì e le sue opere d'arte sacra*, p. 632.
- SPARAGNA C., *Mostra del ritratto storico napoletano*, p. 689.
- STUCCO M., *La Vergine nei poeti scapigliati e disperati del Trecento*, p. 248; *Sorelle nemiche*, p. 430; *Mondo poetico di Santa Caterina da Siena*, p. 479.
- TEA E., *Umanesimo muriano*, p. 682.
- TONOLI A., *Cattolicesimo e pensiero moderno*, p. 724; *Una storia universale dell'arte*, p. 726.
- VITO F., *La difesa della persona umana in un mondo in trasformazione*, p. 76; *La collaborazione nell'impresa*, p. 323; *L'Università dinanzi alla crisi morale del nostro tempo*, p. 495.

J. LECLERCQ

## IL SENSO DELLA STORIA NEL PENSIERO CRISTIANO

Traduzione di A. M. MARTINELLI

«Il primo problema per noi non potrà mai essere quello di lottare contro qualcuno, ma quello di lavorare per edificare il regno di Dio; il primo problema è di formare dei cristiani capaci di penetrare tra gli uomini come il lievito nella pasta e di costruire un mondo di giustizia e di fraternità. Dappertutto, in presenza di ogni abuso, il cristiano deve reagire da cristiano, cercando le soluzioni che a lui suggerisce lo spirito di Cristo»... (p. 99).

Questo è il piano sul quale si muove il volume, il cui titolo letterale suonava: «pensare cristianamente il nostro tempo», ed è infatti una preziosa guida di equilibrio cristiano.

Vol. in 16° di pagg. 125, L. 350

SOCIETÀ EDITRICE «VITA E PENSIERO» - MILANO